

COME ISCRIVERSI E PARTECIPARE

LA PARTECIPAZIONE A TUTTI GLI EVENTI È GRATUITA,
PREVIA PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA



E-MAIL: crocevie.europa@comune.gorizia.it



WHATSAPP: 335 770 77 46

PER INFORMAZIONI:

dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 13:00

0481 383 420 / 339



Crocevie d'Europa



@croceviadeuropa



COMUNE DI
GORIZIA

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

GO! 2025
NOVA GORICA
GORIZIA



CROCEVIE D'EUROPA GORIZIA

PROGETTI CULTURALI E VISITE GUIDATE
ALLA SCOPERTA DELLA CITTÀ E DEL
TERRITORIO TRANSFRONTALIERO

Crocevie d'Europa è un progetto di promozione turistica ideato dal COMUNE DI GORIZIA e realizzato col contributo di REGIONE FVG.

La nuova programmazione da ottobre 2024 a febbraio 2025 incrocia alcuni dei progetti di valorizzazione e ricerca che si stanno sviluppando sul territorio transfrontaliero ad opera di numerosi attori culturali, ed introduce -tramite accompagnatori qualificati e guide turistiche- alla scoperta di Gorizia e delle sua identità plurima.

Obiettivo di questo edizione è di favorire la massima inclusione, tramite visite guidate in altre lingue e nella lingua dei segni, attraverso modalità di fruizione multimediale, il gioco, la musica e la letteratura, promuovendo nuovi percorsi, raggiungendo nuove voci e nuovi punti di vista con cui guardare al territorio e alla sua storia.

A pochi mesi ormai dal 2025, anno in cui Nova Gorica e Gorizia saranno Capitale Europea della cultura, Gorizia, Nova Gorizia e l'area di confine svelano sé stessi e i loro tesori, spesso nascosti, intrecciati in una storia millenaria, attraverso una immersione a tutto tondo nella loro originale e plurima bellezza.

Data: 5/10 2024

categoria: **ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI**

LUOGHI E FIGURE RELIGIOSE TRA GORIZIA E NOVA GORICA

La Fondazione Società per la Conservazione della Basilica di Aquileia cura l'approfondimento teologico e culturale dei luoghi religiosi e spirituali del territorio. Il direttore, il prof. Andrea Bellavite, in collaborazione con l'Arcidiocesi goriziana e il Comune di Gorizia, propone l'incontro e lo studio di alcune realtà religiose che caratterizzano le città di Gorizia e Nova Gorica. Con questo itinerario, partendo da piazza Vittoria, si raggiungerà la chiesetta dell'Esaltazione della Croce, realizzata all'interno di Palazzo Cobenzl. All'interno della cappella verranno proposti - a cura del Centro Giuliano di Musica Antica Dramsam - esempi della devozione in musica, quali laudi monodiche e polifoniche a testimonianza dello stretto legame tra la pratica religiosa, il canto e la musica. Il percorso prosegue lungo i segni del sacro di via Favetti, salendo poi in via Cappella dove si ammirerà l'edicola mariana del Pacassi, prima di raggiungere e visitare la Castagnevizza, convento in territorio sloveno, che ospita una comunità di frati francescani, dove verranno eseguiti alcuni brani devozionali.



A PIEDI



INIZIO:
ORE 14:00



RITROVO PRESSO:
FONTANA DEL PACASSI
IN PIAZZA VITTORIA



DURATA:
4 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



50 PERSONE
AL MAX



ITA

Date: 6/10 2024 e 3/11 2024



categoria: **VISITA GUIDATA**

IL MONTE CALVARIO (Podgora) - Un parco pluritematico alle porte di Gorizia

L'itinerario storico e naturalistico, sviluppato dal "Raggruppamento di Associazioni Monte Calvario", rappresentato quale associazione capofila dall'Unione delle Associazioni di Lucinico A.P.S. - Lucinis, è dedicato alla individuazione delle vestigia della Grande Guerra, nel sito principale della difesa austro-ungarica di Gorizia, ovvero il Monte Calvario. Numerosi sono i monumenti su cui si concentrerà la visita, tra cui quelli dedicati al sottotenente Alberto Balzar, allo scrittore Scipio Slataper e ai Volontari Giuliano-Dalmati. Ci si soffermerà inoltre all'obelisco di quota 240 e alle Tre Croci. Grazie alla guida Esperta dei siti della Prima Guerra Mondiale Silvo Stok e alla presenza di esperti appartenenti alla Guardia Forestale, si potranno apprezzare inoltre altre tracce storiche presenti, risalenti sia al medioevo, che alla Guerra Fredda, immersi in un peculiare contesto naturalistico e geologico.

Pranzo al sacco.



A PIEDI
(si consigliano calzature
e abbigliamento idonei,
impermeabile, torcia,
ombrello)



INIZIO:
ORE 9:30



RITROVO PRESSO:
GROINA (GO) NEL
PARCHEGGIO TRATTORIA
AL PONTE ALLE 9:15



DURATA:
6 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



40 PERSONE
AL MAX



ITA

Data: 13/10 2024 e 8/12 2024

LE DUE EX CASETTE CONFINARIE AL VALICO ITALO-SLOVENO DEL RAFUT: La mostra multimediale Lasciapassare/Prepustnica e la mostra Na švenc! Il contrabbando nel goriziano dopo la Seconda guerra mondiale

La doppia visita guidata, fruibile in due lingue - italiano e sloveno - porterà alla scoperta delle due esposizioni permanenti, una in Italia e l'altra in Slovenia.

La mostra multimediale Lasciapassare/Prepustnica, ideata dal comune di Gorizia in collaborazione con l'associazione 47/04, racconta la storia più recente della città di tramite l'esposizione degli eventi che hanno segnato profondamente questo territorio e i suoi abitanti e la divisione di un unico territorio operata nel settembre del 1947 con il tracciato della linea bianca tra Italia e Jugoslavia. Si potrà visitare la esaustiva mostra storica a pannelli nel giardino della casetta confinaria, sperimentare con una esperienza immersiva di immagini e musica la propaganda a cui erano sottoposte le due comunità di qua e di là dal confine e ascoltare dalla voce dei testimoni tramite video-interviste tante storie lungo diverse linee narrative.



A PIEDI



INIZIO:
ORE 10:00



RITROVO PRESSO:
VALICO DEL RAFUT



DURATA:
2 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



40 PERSONE
AL MAX



ITA / SLO /
LINGUA DEI SEGNI

categoria: **ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI**



Al Museo del contrabbando, ideato e realizzato dai Goriški Muzej, si visiterà la divertente mostra "Na švenc! Il contrabbando nel goriziano dopo la Seconda guerra mondiale". Nel periodo successivo alla Seconda guerra mondiale, gli abitanti della fascia confinaria, nel tentativo di migliorare il proprio standard di vita, contrabbandavano i beni sia dall'Italia verso l'allora Jugoslavia, sia in direzione opposta. Nel museo del contrabbando si potrà sperimentare di persona i molti trucchi inventati dagli abitanti di questo confine per eludere i controlli.

Lo storico Štefan Čok condurrà la visita guidata nella casetta italiana e Jani Toplak porterà i visitatori alla scoperta del museo del contrabbando.

La visita del 13/10 vedrà per la prima volta nel progetto Crocevie d'Europa l'affiancamento alle guide dell'interprete della Lingua dei Segni, Sara Facchinutti.



Data: 20/10 2024

categoria: VISITA GUIDATA e TREKKING

LUNGO IL TORRENTE CORNO

Storie e vicende: itinerario transfrontaliero

La visita guidata, sviluppata da UISP - Comitato Territoriale di Gorizia APS ha l'obiettivo di coniugare lo sport, il turismo al fine di far conoscere la parte del torrente Corno, "vero" fiume di Gorizia - lungo ben 6 km - nella direzione nord verso la sorgente di Kromberg/Moncorona. L'itinerario transfrontaliero di 3 km prevede delle soste con illustrazione delle parti storiche del territorio come la "Grapa" cittadina, la Valletta del Corno, il Ponte di pietra costruito nel 1858, il Parco della Villa Coronini, il Kulturtni Dom, Piazzutta, la statua del Santo boemo Giovanni Nepomuceno, largo Pacassi, via Catterini. Superato il valico con la Slovenia si scopriranno elementi storici della Erjavceva ulica di Nova Gorica e naturalistici come lo scorrere delle acque del Corno/Koren, il Parco della Kostanjevica/ Castagnevizza e il Bosco del Panovec. Nel rientro si percorreranno via Corsica già via torrente, Piazza Corno, oggi Piazza De Amicis, con sosta alla fontana dell'Ercole e dell'Idra dell'architetto Pacassi, oggi visibile nel giardino del Palazzo Attems. Poi via Balilla, già via Riva del Corno, largo Pacassi e via Ascoli per entrare nell'antico Ghetto. Il percorso ad anello prevede infine una sosta davanti alla Sinagoga Ebraica e, attraverso il giardino dedicato a Bruno Faber, il raggiungimento della sottostante via Brass.



(si consigliano calzature e abbigliamento idonei)



INIZIO:
ORE 9:30



RITROVO PRESSO:
GIARDINI PUBBLICI DI CORSO
VERDI (LATO VIA CADORNA,
DI FRONTE AL FANTE D'ITALIA)



DURATA:
2,5 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



30 PERSONE
AL MAX



ITA / EN a
richiesta

Data: 27/10 2024

categoria: ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI

CICLONUGAE II GORIZIA/NOVA GORICA - Tra Gorizia e le memorie di confine

Nella cornice della rassegna del Comune di Gorizia Crocevie d'Europa, IoDeposito organizza con il contributo della Regione FVG un'escursione in bicicletta con l'autore Alberto Pavan, e la presentazione del secondo volume di "Ciclonugae. Sui pedali tra le pagine del Friuli". Per l'occasione, una pedalata in collaborazione con GorizianiBici (sezione FIAB Monfalcone BisiachiInBici), alla scoperta del paesaggio tra Gorizia e Nova Gorica, dei suoi siti culturali e degli autori che parlano di questi luoghi - mitteleuropei, friulani e anche istriani e dalmati -, con l'autore Alberto Pavan e prendendo le mosse dalle suggestioni letterarie di Fulvio Tomizza. Si prevede la possibilità di scegliere tra due percorrenze: l'una di 10 km circa (consigliata alle famiglie con bambine, bambini e adolescenti), l'altra di 20 km circa (con un passaggio anche a Lucinico e Cormons) consigliata a chi ama le lunghe escursioni.

Alle ore 12:30 è previsto un momento speciale, che avrà luogo anche in caso di pioggia e sarà aperto anche a chi non partecipa all'escursione: assieme all'autore Alberto Pavan visita a Villa Ceconi, in via Monte Santo a Gorizia, con un momento conviviale.

Sarà possibile noleggiare la bicicletta, segnalandolo in fase di prenotazione, con costi a carico dei partecipanti.



IN BICI
(possibilità
di noleggiare
la bicicletta)



INIZIO:
ORE 9:45
(ora di ritrovo
e iscrizioni)



RITROVO PRESSO:
PIAZZALE DIVISIONE
MANTOVA 2, FRONTE
PALESTRA PALABRUMATTI



DURATA:
3,5 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



30 PERSONE
AL MAX



ITA



Data: 9/11 2024

categoria: **ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI**

DA SANT'ACATIO AL CASTELLO - Percorso storico musicale a cura del Centro Giuliano di Musica Antica Dramsam



Il Centro Giuliano di Musica Antica Dramsam organizza un percorso con l'intento di collegare arte pittorica locale, organologia, liuteria e arte musicale dalle caratteristiche particolarmente interessanti ed originali. Punto di partenza sono le vele affrescate dei pittori della scuola gotico carniolana a tema musicale all'interno della cappella quattrocentesca di S. Acatio del Duomo di Gorizia, unica testimonianza superstite dell'impianto tardo gotico ascrivibile al Duomo, per giungere al percorso storico musicale collocato all'interno del castello, dove ha sede la mostra permanente di strumenti musicali *Theatrum Instrumentorum* (ricostruzioni funzionanti di strumenti pensati e realizzati per repertori musicali tra XIII e XVII secolo). Verranno proposte "pillole" di storia della musica attraverso la storia degli strumenti musicali (dipinti e ricostruiti), "condite" con esempi vocali e strumentali lungo un percorso che, partendo dall'abside della cappella del Duomo, percorrerà la salita che porta al castello e alla mostra *Theatrum Instrumentorum* per poi continuare l'exkursus con le stesse modalità.



A PIEDI



INIZIO:
ORE 10:00
REPLICA ORE 15:00



RITROVO PRESSO:
DUOMO DI GORIZIA



DURATA:
2 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



20 PERSONE
AL MAX PER
REPLICA



Mattina: ITA
Pomeriggio:
ITA e TRAD. SLO

Data: 10/11 2024

categoria: **VISITA GUIDATA e TREKKING**

L'ISONZO AGRICOLO

La visita guidata, sviluppata da UISP - Comitato Territoriale di Gorizia APS ha l'obiettivo di coniugare lo sport, il turismo e la scoperta del patrimonio culturale di Gorizia. La visita guidata porta a passo sostenuto, coniugato alla modalità del trekking grazie ai preparatori sportivi UISP, lungo un percorso che ha l'obiettivo di illustrare l'area agricola presente nella parte nord della città. Durante la camminata saranno effettuate delle soste per permettere alla guida di illustrare i beni naturalistici e culturali del territorio. L'itinerario si snoda da via Cadorna al viale XX Settembre passando accanto al Palazzo ottocentesco del Liceo Dante Alighieri, agli ornamenti statuari del Palazzo Coronini, proseguendo nelle vie dell'Ospitale, Orzoni e dei Campi, per arrivare in via Palladio dove si può ammirare la villa Ceconi, il suo parco e la vasta area agricola che ospita uno spazio pubblico dedicato agli Orti Urbani. Il percorso si inoltra nell'area orticola dove si coltiva il radicchio invernale conosciuto come Rosa di Gorizia, per arrivare in via brigata Etna. Poi l'incrocio del Pomerio, via degli Scogli, villa De Nordis dove, tra filari di viti, si offre la bella sorpresa di un'ampia zona coltivata a lavanda. Si ripercorrono poi viale XX Settembre, via Don Bosco, riva Piazzutta, piazza Tommaseo, via Seminario e Corso Verdi, l'osservazione dello storico edificio del Convento di Santa Chiara, per ritornare al punto di partenza in via Cadorna.



A PIEDI
(si consigliano calzature e abbigliamento idonei)



INIZIO:
ORE 9:00



RITROVO PRESSO:
GIARDINI PUBBLICI DI CORSO
VERDI (LATO VIA CADORNA,
DI FRONTE AL FANTE D'ITALIA)



DURATA:
2,5 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



30 PERSONE
AL MAX



ITA / EN a
richiesta



Data: 17/11 2024, 19/01/2025 e 23/02/2025

categoria: **ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI**

ITINERARI BASAGLIANI - LA CITTÀ DEI MATTI

Itinerari Basagliani è un progetto sviluppato da La Collina cooperativa sociale Onlus che s'inserisce nell'ampio progetto ideato dal Comune di Gorizia La città dei matti dedicato al centenario della nascita di Franco Basaglia e offre visite storico culturali immersive nel Parco Basaglia di Gorizia, negli spazi che hanno ospitato la genesi della rivoluzione basagliana e che ancora oggi ne sono memoria. Il percorso è costituito da tappe, delimitate da installazioni interattive, vere e proprie sagome a grandezza naturale, dotate di un QR code; con l'ausilio di una guida, che accompagnerà i visitatori lungo il percorso, sarà sufficiente - sia con il proprio smartphone che attraverso tablet dati in dotazione - inquadrare il codice per visualizzare gli approfondimenti multimediali ad esso collegati e riferiti alla tappa/luogo visitati. I contributi proposti, dal taglio artistico contemporaneo, sono realizzati a partire dall'analisi dei documenti storici contenuti nell'archivio dell'ex ospedale psichiatrico di Gorizia; si tratta di opere multimediali sviluppate attraverso tecniche di realizzazione miste, come ricostruzioni sonore, sequenze di montaggio narrativo, docufilm, cortometraggi e addirittura animazioni 3D realizzate con l'utilizzo della scansione fotogrammetrica.

Ai visitatori è consigliato di presentarsi muniti di smartphone per la lettura dei codici QR Code e delle cuffiette.



A PIEDI



INIZIO:
ORE 10:00
REPLICA ORE 14:00



RITROVO PRESSO:
ENTRATA DEL
PARCO BASAGLIA



DURATA:
1,5 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



20 PERSONE
AL MAX PER
REPLICA



ITA



A PIEDI E
IN AUTO



INIZIO:
ORE 14:00



RITROVO PRESSO:
CHIESA DI PIUMA/
PEVMA



DURATA:
4 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



50 PERSONE
AL MAX



ITA

Data: 23/11 2024

categoria: **ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI**

SULLE TRACCE DI TONE KRALJ - Alla scoperta dei luoghi di culto dove ha operato il grande pittore sloveno Tone Kralj (Pevma/Piuma, Štandrež/Sant'Andrea, Vrtojba e Mirenski grad)

La Fondazione Società per la Conservazione della Basilica di Aquileia cura con particolare attenzione l'approfondimento teologico e culturale dei luoghi religiosi e spirituali del territorio. Tramite il suo direttore, il prof. Andrea Bellavite, in collaborazione con l'Arcidiocesi di Gorizia e il Comune di Gorizia, propone l'incontro e lo studio di alcune realtà religiose che caratterizzano l'area transfrontaliera. In particolare, questo itinerario prevede un accompagnamento e approfondimento storico relativo all'opera del grande pittore sloveno Tone Kralj (1900-1975) nelle chiese di Pevma, Štandrež, Vrtojba e Mirenski grad. Seguendo le tracce del pittore, questo percorso consente di conoscere alcuni dei più significativi luoghi di culto nei quali ha operato. Il ritrovo è previsto per le ore 14:00 presso la chiesa di Piuma/Pevma. Ci si recherà poi con la propria auto a Štandrež/Sant'Andrea, per raggiungere poi Vrtojba e infine Mirenski grad. Ogni visita richiederà circa 45 minuti e consentirà di scoprire la singolare connessione fra fede, arte e storia che caratterizza l'autore. Sarà possibile visitare luoghi e vicende importanti della religiosità sul confine.

► **Partenza** ore 14:00 da Pevma/Piuma

► **Conclusion** ore 18:00 a Mirenski Grad



Date: 24/11 2024

categoria: **ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI**

ESERCIZI DI RIVOLUZIONE

L'associazione 47/04 promuove l'attività Esercizi di rivoluzione dedicata al Parco Basaglia di Gorizia, un luogo di profonda potenza simbolica, crocevia di confini materiali, come quello fra Italia e Slovenia che ne costeggia un lato, e, soprattutto, immateriali, come quello fra ciò che si considera sano e ciò che si considera malato. Quando, nel 1961, appena nominato direttore dell'ospedale psichiatrico, Franco Basaglia rifiuta di firmare il registro delle contenzioni presentatogli dai medici, non sa che questo gesto istintivo è solo l'inizio di una rivoluzione di portata mondiale nell'approccio alla salute mentale. Circolo Bergman accompagna gli spettatori, guidati da cuffie wireless e immersi in un mondo di stimoli testuali e sonori, alla scoperta del parco Basaglia. Un'esperienza immersiva che porta a riflettere su cosa voglia dire attraversare un confine, a partire da quello che sperimentiamo fin dalla nascita, fra noi e il mondo: la nostra pelle.



Data: 1/12 2024

categoria: **ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI**

LE VOCI DEL SILENZIO

Il CTA Centro Teatro Animazione e Figure propone uno spettacolo multimediale itinerante dedicato ai luoghi e alle voci della comunità ebraica goriziana, a cura di Roberto Piaggio e Antonella Caruzzi. Tramite cuffie, il pubblico è invitato ad ascoltare una voce narrante che, muovendosi tra presente e passato, suggerisce un percorso ricco di evocazioni, suggestioni, canti, video, interventi dal vivo sulla storia e la ricchezza culturale e spirituale della comunità ebraica, fino alla drammatica deportazione. I luoghi cambiano nel tempo, modificandosi per i singoli e le comunità. Spazio e tempo sono le coordinate di vita che si intrecciano tra loro. Attraverso la voce di chi ha instaurato un legame con alcune strade o palazzi della città è possibile ascoltare la memoria di luoghi, odori, suoni. Percorrendo le strade della città si scoprono storie che, anche se lontane dai nostri occhi, sono vicine al sentire umano. A partire dal Giardino Farber con il teatrino di Lele Luzzati, si scoprirà Casa Ascoli, palazzo Paternolli e la figura di Carlo Michelstaedter, via Rastello dove si assisterà allo spettacolo dal vivo "Shlemiel va a Varsavia" di Isaac Singer per poi giungere, attraverso il valico di Casa Rossa, al suggestivo cimitero ebraico di Valdirose a Nova Gorica, dove si conclude il percorso.



A PIEDI



INIZIO:
1ª REP. ORE 9:30
2ª REP. ORE 11:00
3ª REP. ORE 15:00



RITROVO PRESSO:
PARCO BASAGLIA -
FRONTE PALAZZINA
DELLA DIREZIONE



DURATA:
90 MINUTI
(la passeggiata
dura 60 minuti)



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



20 PERSONE
AL MAX PER
REPLICA



UTILIZZO
DI CUFFIE
SONORE



ITA



A PIEDI
(si consigliano
calzature comode)



INIZIO:
ORE 10:30
REPLICA
ORE 14:30



RITROVO PRESSO:
GIARDINO FARBER,
IN VIA ASCOLI 19



DURATA:
2 ORE
CIRCA



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



30 PERSONE
AL MAX PER
REPLICA



UTILIZZO
DI CUFFIE
SONORE



ITA

Data: 15/12 2024

categoria: VISITA GUIDATA

Ti racconto Gorizia come appariva dai finestrini del suo storico tram

Il percorso si concentra sulla linea n. 1 del Tram di Gorizia che partiva dalla Stazione della Meridionale e terminava presso la Stazione della Transalpina. I tram circolarono a Gorizia tra il 1909 al 1935. Essendo un tragitto che si estende su tot. 3,7 km, il percorso si svolgerà in due distinte giornate con passeggiate guidate e approfondimenti tematici.

La guida turistica autorizzata del FVG Micaela Grossa condurrà la passeggiata guidata della prima giornata nella mattinata del 15 dicembre 2024 con partenza dalla ex rimessa del tram presso il Piazzale Saba. Da qui si proseguirà lungo il Corso Italia e Corso G. Verdi, Via Mameli e termine in Piazza della Vittoria (con soste presso tre villini Novecenteschi, il Parco della Rimembranza, i Palazzi degli Architetti A. Pich e De Claricini, il Teatro Verdi, Corso Verdi, i Giardini Pubblici, Biblioteca Statale Isontina e Piazza della Vittoria.)

La passeggiata verrà effettuata a tre voci anche grazie agli approfondimenti tematici relativi al verde urbano della Sig.ra Liubina De Beni Soravito e a spunti architettonici e urbanistici con la Prof.ssa Fulvia Zorzut.

La visita vede l'affiancamento alla guida dell'interprete della Lingua dei Segni Sara Facchinutti.



A PIEDI



INIZIO:
ORE 9:30



RITROVO PRESSO:
PIAZZALE SABA



DURATA:
3 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



30 PERSONE
AL MAX



ITA /
LINGUA
DEI SEGNI



Date: 4/1 e 5/1 2025

categoria: VISITA NATURALISTICA

LA ROSA DI GORIZIA E IL RADICCHIO CANARINO: QUATTRO PASSI NELLA CAMPAGNA COLTIVATA - Alla scoperta dei due prodotti agricoli più profondamente radicati nella tradizione goriziana

Un percorso a piedi di circa 4 km attraversando la piana di Gorizia, che si sviluppa a ridosso del confine con Salcano e nelle vicinanze del fiume Isonzo. Insieme alla guida naturalistica autorizzata del FVG Sabrina Pellizon si percorreranno gli sterrati che portano a campi coltivati a Radicchio Canarino, Rosa di Gorizia, vigneti ed oliveti, per farsi sorprendere da tutto ciò che ruota attorno a questi due ecotipi di cicoria, che purtroppo rischiano l'estinzione. Furono selezionati nel tempo dai contadini goriziani, che ne custodiscono gelosamente le sementi. Si scopriranno le diverse fasi di lavorazione dei due radicchi, la loro storia, le caratteristiche, le necessità ambientali, fino agli attuali problemi legati al cambiamento climatico.



A PIEDI
(si consigliano
calzature adeguate)



INIZIO:
ORE 9:30



RITROVO:
Il luogo verrà
comunicato al momento
della prenotazione



DURATA:
3 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



20 PERSONE
AL MAX



ITA

Data: 12/1 2025

categoria: VISITA GUIDATA

Ti racconto Gorizia come appariva dai finestrini del suo storico tram

Il percorso si concentra sulla linea n. 1 che partiva dalla Stazione della Meridionale e terminava presso la Stazione della Transalpina. Essendo un tragitto che si estende su tot. 3,7 km, il percorso si svolgerà in due distinte giornate con passeggiate guidate e approfondimenti tematici.

L'itinerario lungo il percorso del tram condotto dalla guida turistica autorizzata del FVG Micaela Grossa in data 19 gennaio 2025 partirà da Piazza della Vittoria con termine alla Piazza Della Transalpina (con soste presso il Complesso dell'Arcivescovado, Via Fauti (ex Via dei Vetturini), Piazza de Amicis, Piazza Medaglie d'Oro, Via Monte Santo - Villa De Bague, Villa Ceconi, Villa Tonello, Stazione della Transalpina), arricchito dagli interventi della sig.ra Liubina De Beni Soravito (per il verde urbano e gli spunti storici legati alla economia della floricoltura in città) e la prof.ssa Liliana Mlakar (per gli approfondimenti legati a personaggi nobili, aristocratici e gente comune della Gorizia dell'epoca, nonché per la parte delle vecchie tradizioni).



A PIEDI



INIZIO:
ORE 9:30



RITROVO PRESSO:
PIAZZA VITTORIA



DURATA:
3 ORE



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



30 PERSONE
AL MAX



ITA

Data: 26/1 2025

categoria: ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI

GORIZIA COLD CASE

L'Associazione 47/04 propone un'esperienza di gioco urbano che ruota attorno ad un diario scritto settant'anni fa, a una ragazza goriziana di lingua italiana e a un giovane sloveno cittadino jugoslavo, una storia d'amore e di contrabbando, di spie e di filo spinato. Gorizia Cold Case è un caso insoluto, che si può risolvere con il proprio cellulare e l'app gratuita Telegram, esplorando Gorizia e decidendo in prima persona dove orientare le indagini. Chi partecipa riceverà indizi sul proprio smartphone sulla possibile sorte dei protagonisti, sulle loro scelte e traiettorie: articoli di giornale, documenti tratti dagli archivi dei servizi segreti, identikit e mappe - che gli autori Stefano Beghi e Riccardo Tabilio con lo sviluppatore Marco Prestigiaco, hanno immerso nelle vicende storiche senza soluzione di continuità.

Una sperimentazione di linguaggi di programmazione e intelligenze artificiali generative, insieme a un disegno sonoro immersivo, permetteranno a chi partecipa di vestire i panni del detective, dell'osservatore e del testimone: in Gorizia Cold Case una città di confine rivela le sue contraddizioni e i suoi segreti in modo intrigante e poetico, sul filo di una storia d'amore clandestino e tenace.



A PIEDI



PARTENZE:
DALLE 10:30 ALLE 12:00
E DALLE 15:00 ALLE 17:00



RITROVO PRESSO:
SINAGOGA
DI VIA ASCOLI



DURATA:
90 MINUTI
(L'esperienza
dura 75 minuti)



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



5 PERSONE
AL MAX
OGNI 15
MINUTI



ITA

Data: 2/2 2025

categoria: **ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI**

ORFANA LA MIA CITTÀ

Una performance itinerante e audioguidata (con cuffie wi-fi), sviluppata dall'Associazione 47/04, alla scoperta di Gorizia e del confine che la percorre. La storia di una città di frontiera, che diventa città di confine, nel corso del Novecento. Fondamentali le testimonianze di italiani e sloveni che hanno vissuto in quest'area, dall'inizio del secolo fino alla fine della Seconda guerra mondiale. Una passeggiata tramite le memorie dei luoghi, le architetture e gli spazi pubblici e privati che hanno segnato questa storia. Dalla città asburgica alla Grande guerra, dall'affermarsi del fascismo di confine alle complesse vicende alla fine della Seconda guerra mondiale. Fino al settembre 1947, quando venne tracciata la linea bianca della nuova separazione tra Italia e Jugoslavia, l'ultimo tratto della cortina di ferro.



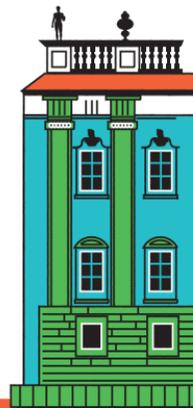
Data: 16/2 2025

categoria: **ITINERARI GUIDATI SU PROGETTI**

COME DUE SORELLE: l'architettura del '900 tra Gorizia e Nova Gorica

Il CTA - Centro Regionale Teatro Animazione e Figure propone uno sguardo all'architettura del primo Novecento, protagonista della trasformazione di Gorizia dopo la Prima guerra mondiale, fino alla costruzione di nuova città dopo il trattato di Pace del 1947. L'incontro casuale di due ragazzine si sviluppa in una appassionata ricerca lungo le strade e gli edifici delle due città. Il percorso inizia dal Trgovski Dom di Gorizia, ideato nel 1903 da Max Fabiani, e si conclude in Bevkov Trg, dove si trova il plastico del progetto urbanistico di Edvard Ravnikar ideato per Nova Gorica. Grazie al supporto di cuffie audio, si descriveranno edifici storici e si delinea la figura di coloro che li hanno progettati, come Casa Krasceh e il palazzo Opera Nazionale Balilla (entrambi di Umberto Cuzzi). Si ascolterà la preziosa intervista dell'architetto Diego Kuzmin a Edvard Ravnikar registrata nel 1992, un anno prima della sua morte.

Progetto a cura di Roberto Piaggio e Antonella Caruzzi, testo di Claudio Parrino.



A PIEDI



PARTENZE:
ORE 11:00
ORE 15:00



RITROVO
PRESSO:
TEATRO VERDI



DURATA:
75 MINUTI +
20 MINUTI PER
IL RIENTRO



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



30 PERSONE
AL MAX



UTILIZZO
DI CUFFIE
SONORE



ITA



A PIEDI
(si consigliano
calzature comode)



INIZIO:
ORE 10:00
REPLICA
ORE 14:00



RITROVO PRESSO:
TEATRINO DEL
TRGOVSKI DOM DI
MAX FABIANI (GO)



DURATA:
2 ORE
CIRCA



GRATUITO CON
PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA



30 PERSONE
AL MAX
PER REPLICA



UTILIZZO
DI CUFFIE
SONORE



ITA

CROCEVIE D'EUROPA

È UN PROGETTO DEL COMUNE DI GORIZIA

Assessore - Luca Cagliari

Dirigente - Mariapia Zampa

SERVIZIO CULTURA, EVENTI, TURISMO

Ideazione e coordinamento - Rossana Puntin

Amministrazione - Agnese Monferà

Segreteria - Volontarie di Servizio Civile

Isabella Delmoro e Anna Figna

PROGETTO REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON:

UISP- Comitato Territoriale di Gorizia APS

Società per la conservazione della Basilica di Aquileia

Arcidiocesi di Gorizia

CTA Centro Teatro Animazione e Figure di Gorizia

Associazione Quarantasettezeroquattro

Raggruppamento di Associazioni per la valorizzazione
del Monte Calvario

Iodeposito

Cooperativa La Collina onlus

Centro Giuliano di Musica Antica Dramsam

GorizianINbici (sezione FIAB Monfalcone BisiachiInBici)

Grafica: Studio Anthes

Ufficio stampa: Studio Vuesse&C/ Volpe&Sain



COMUNE DI
GORIZIA

CALENDARIO EVENTI	DATE ITINERARI
Luoghi e figure religiose tra Gorizia e Nova Gorica	5/10/'24
Il Monte Calvario (Podgora) - Un parco pluritematico alle porte di Gorizia	6/10/'24 e 3/11/'24
Le due ex casette confinarie al valico italo-sloveno del Rafut: La mostra multimediale Lasciapassare/Prepustnica e la mostra Na švenc! Il contrabbando nel goriziano dopo la Seconda guerra mondiale	13/10/'24 e 8/12/'24
Lungo il torrente Corno - Storie e vicende: itinerario transfrontaliero	20/10/'24
Ciclonugae Il Gorizia/Nova Gorica - Tra Gorizia e le memorie di confine	27/10/'24
Da Sant'Acario al Castello - Percorso storico musicale a cura del Centro Giuliano di Musica Antica Dramsam	9/11/'24
L'Isonzo agricolo	10/11/'24
Itinerari Basagliani - La Città dei matti	17/11/'24, 19/01/'25 e 23/02/'25

■ Territorio e natura da scoprire

■ Progetti

Sulle tracce di Tone Kralj - Alla scoperta dei luoghi di culto dove ha operato il grande pittore sloveno Tone Kralj (Pevma, Šempeter, Vrtojba e Mirenski grad)	23/11/'24
Esercizi di rivoluzione	24/11/'24
Le voci del silenzio	1/12/'24
Ti racconto Gorizia come appariva dai finestrini del suo storico tram	15/12/'24
La Rosa di Gorizia e il Radicchio Canarino: quattro passi nella campagna coltivata - Alla scoperta dei due prodotti agricoli più profondamente radicati nella tradizione goriziana	4/1/'25 e 5/1/'25
Ti racconto Gorizia come appariva dai finestrini del suo storico tram	12/1/'25
Gorizia Cold Case	26/1/'25
Orfana la mia città	2/2/'25
Come due sorelle: l'architettura del '900 tra Gorizia e Nova Gorica	16/2/'25

